

ORATORIA Y DEBATE 1º ESO		
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS MÍNIMOS
<p>1. Adquirir y conocer con solidez y actitud crítica los conceptos básicos del discurso persuasivo y argumentativo, identificando las principales características de los diferentes tipos de discurso y sus diversas posibilidades de representación, así como sus intenciones comunicativas, potenciando y valorando el uso de la argumentación a través del conocimiento y empleo de estrategias necesarias para el desarrollo de la expresión oral en público, y analizando las diversas manifestaciones, estilos y expresiones discursivas de su entorno sociocultural.</p> <p>CCL1, CCL2, CPSAA1, CPSAA3, CC3, CCEC3.</p>	<p>1.1 Leer, comprender y escuchar discursos persuasivos sencillos.</p>	<p>OYD.1.A.1.</p> <p>El discurso y la argumentación. La intención comunicativa.</p>
	<p>1.2. Identificar y valorar los diferentes estilos argumentativos.</p>	<p>OYD.1.A.2. Distintos estilos de discurso. OYD.1.A.3.</p> <p>El discurso público. Su uso formal e informal. Características.</p>
	<p>1.3.Reconocer y valorar los elementos propios de la puesta en escena de los discursos persuasivos orales.</p>	<p>OYD.1.A.3.</p> <p>El discurso público. Su uso formal e informal. Características.</p> <p>OYD.1.A.4.</p> <p>Los aspectos esenciales de la puesta en escena de los discursos orales.</p>
<p>2. Conocer y utilizar las diferentes técnicas que faciliten la elaboración del discurso argumentativo y persuasivo, adaptándolo a las necesidades argumentativas , mediante el uso de diferentes técnicas de documentación e investigación, atendiendo a la corrección lingüística, así como a la coherencia y cohesión del mismo y al uso adecuado de figuras retóricas propias de la disciplina.</p> <p>CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, STEM2, CD1, CD2, CD3, CPSAA1, CPSAA5, CC1, CC3, CCEC3.</p>	<p>2.1 Reconocer en un texto breve el núcleo del discurso, la tesis.</p>	<p>OYD.1.B.1.</p> <p>Concreción de un mensaje persuasivo y argumentativo. La síntesis y claridad como elementos básicos de su elaboración.</p>
	<p>2.2 Adaptar las características del discurso al contexto comunicativo.</p>	<p>OYD.1.B.2.</p> <p>La importancia del contexto en la elaboración de discursos. Estrategias para captar la atención y el interés.</p>

	<p>2.3. Conocer las diferentes estrategias para captar la atención de la audiencia</p>	<p>OYD.1.A.3. El discurso público. Su uso formal e informal. Características.  OYD.1.B.3. Alfabetización digital y mediática. La búsqueda y selección de información en la elaboración de discursos. Estrategias de búsqueda de información. Detección de noticias falsas y bulos</p>
	<p>2.4. Conocer las técnicas de documentación e investigación para plantear el discurso argumentativo.</p>	<p>OYD.1.B.3. Alfabetización digital y mediática. La búsqueda y selección de información en la elaboración de discursos. Estrategias de búsqueda de información. Detección de noticias falsas y bulos.</p>
	<p>2.5 Seleccionar las ideas más adecuadas y organizadas en una estructura textual ordenada.</p>	<p>OYD.1.B.2. La importancia del contexto en la elaboración de discursos. Estrategias para captar la atención y el interés. OYD.1.B.4.  Tipos de contenidos: lógicos (datos, teorías, citas) y emocionales (anécdotas, imágenes, vídeos). Aplicación al discurso.</p>

	2.6 Conocer los recursos propios de la argumentación con corrección lingüística.	OYD.1.B.5. La estructura del discurso: introducción, desarrollo y conclusión. Coherencia y cohesión. Corrección lingüística.
3. Desarrollar las habilidades, capacidades y destrezas para facilitar la recreación y presentación de las diferentes producciones argumentativas, tanto desde el punto de vista comunicativo como gestual, a través del empleo adecuado de diversas herramientas y soportes técnicos propios de la comunicación corporal y manejo del espacio escénico.  CCL1, STEM2, STEM4, CD2, CD3, CPSAA1, CPSAA4, CC3, CCEC3.	3.1 Conocer distintas estrategias mnemotécnicas en el discurso persuasivo.	OYD.1.B.5. La estructura del discurso: introducción, desarrollo y conclusión. Coherencia y cohesión. Corrección lingüística.  OYD.1.C.1. Memorización del discurso. Reglas mnemotécnicas. Interiorización del discurso.
	3.2 Gestionar las emociones positivas y negativas para la exposición de las ideas y opiniones en público.	OYD.1.B.2. La importancia del contexto en la elaboración de discursos. Estrategias para captar la atención y el interés.  OYD.1.C.2. Gestión emocional para hablar en público (autoconfianza, seguridad, entusiasmo). Gestión de las emociones negativas.
	3.3 Pronunciar el discurso con corrección y claridad.	OYD.1.C.3. Uso de aspectos relacionados con la dicción como pronunciación, ritmo, volumen, intensidad, pausas y silencios.  OYD.1.C.4.

		Comunicación corporal y gestión del espacio escénico.
	3.4 Usar de manera adecuada soportes técnicos para apoyar el discurso y mantener la atención del interlocutor.	OYD.1.B.2. La importancia del contexto en la elaboración de discursos. Estrategias para captar la atención y el interés  OYD.1.C.5. Uso de Soportes audiovisuales e informáticos de apoyo al discurso.
4. Estimular y desarrollar las capacidades expresivas, creativas y comunicativas propias de la oratoria en las producciones argumentativas propias y ajenas, a través del trabajo individual y en equipo, conociendo las intenciones comunicativas y utilizando lenguajes y códigos de carácter comunicativo y gestual, así como estrategias que garanticen la construcción de un discurso veraz, fomentando la autoconfianza, la asertividad y la empatía para promover la participación del alumnado de manera respetuosa en la vida democrática.  CCL1, CCL5, STEM2, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CCEC3	4.1 Usar la oratoria como instrumento ético para la construcción o aproximación a la verdad.	OYD.1.D.1.  Oratoria para la construcción de la veracidad del discurso.
	4.2 Aprender a elaborar textos relacionados con diversos ámbitos de participación social, identificando y conociendo las normas básicas de convivencia.	OYD.1.B.2.  La importancia del contexto en la elaboración de discursos. Estrategias para captar la atención y el interés.  OYD.1.D.2.  Oratoria para la participación activa en la democracia
	4.3 Entender como valor positivo para las relaciones interpersonales el uso cívico de la palabra.	OYD.1.D.3.  Representación de las habilidades personales y sociales del discurso. Autoconfianza, empatía y asertividad.
	4.4 Conocer los elementos propios del lenguaje gestual que garanticen la atención del interlocutor.	OYD.1.D.4  Discursos persuasivos y argumentativos orales en

		situaciones informales y formales (debates y presentaciones). Los tipos de discurso persuasivo y argumentativo. Características y estructura.
<p>5 Participar y valorar la intervención en debates académicos, reconociendo adecuadamente los distintos tipos y gestionando las reglas de interacción, los espacios y los tiempos, así como los diversos roles propios del debate educativo para valorarlo y disfrutarlo como una manifestación argumentativa y persuasiva que forma parte del acervo cultural y social de los pueblos, participando activamente en su mantenimiento, desarrollo y proyección.</p> <p>CCL1, CCL3, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC1, CC3, CCEC1, CCEC3.</p>	<p><b>5.1</b> Conocer la estructura del debate, conociendo y valorando las reglas de interacción, intervención y cortesía para participar activamente en debates escolares.</p>	<p>OYD.1.D.4.</p> <p>Discursos persuasivos y argumentativos orales en situaciones informales y formales (debates y presentaciones). Los tipos de discurso persuasivo y argumentativo. Características y estructura.</p> <p>OYD.1.E.1.</p> <p>El debate y sus tipos</p>
	<p><b>5.2</b> Aprender a gestionar de manera apropiada los tiempos y espacios del debate académico, así como a identificarlas.</p>	<p>OYD.1.E.2.</p> <p>Valoración del sentido global</p>
	<p><b>5.3</b> Conocer, valorar y disfrutar el debate como manifestación cultural y social de los pueblos.</p>	<p>OYD.1.E.3.</p> <p>Conocer la organización y estructura de un debate. Entender las normas básicas que regulan la participación en un debate.</p> <p>OYD.1.D.2.</p> <p>Oratoria para la participación activa en la democracia</p>